



**XLII Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación**

## **Hacia una teoría de la educación transformadora**

Pamplona, del 19 al 21 de mayo de 2024  
Universidad de Navarra

### **LAS PEDAGOGÍAS ÁGILES: INSTRUMENTOS DIDÁCTICOS PARA LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA**

#### **Ponencia 3:**

LIDERAZGO TRANSFORMADOR DE LA EDUCACIÓN PARA UN MUNDO NUEVO.

**Antonio Bernal Guerrero (Coord.).**

Universidad de Sevilla.

**Miguel Ángel Santos Rego.**

Universidad de Santiago de Compostela.

**Arantxa Azqueta Díaz de Alda.**

Universidad Internacional de la Rioja.

**Carolina Fernández-Salineró Miguel**

Universidad Complutense de Madrid

**Beatriz De La Riva Picatoste**

Universidad Complutense de Madrid

En palabras de Bernal et al. (2023), la amplitud y exigencia de los cambios actuales, la pluralidad de factores y escenarios implicados y las propias coordenadas temporales de las transformaciones pretendidas nos sitúan ante un panorama difícil que requiere identificar las múltiples conexiones e interacciones, más o menos fluidas, que se producen entre el sentido personal y el sentido social (Fullan, 2020). Esta situación hace necesaria la identificación de herramientas didácticas que permitan a la educación afrontar con garantía dichos cambios y adquirir un papel de liderazgo transformador.

Una respuesta educativa a dicha situación de cambio debe partir de una concepción socio-constructivista del aprendizaje, en la que el alumnado pueda jugar un papel activo y responsable, buscando la motivación por aprender y tomando como punto de partida los propios intereses (Fernández-Salineró, 2021). Una educación transformadora que se encuentre bajo este paraguas requiere estrategias metodológicas específicas que le indiquen el camino a seguir. Esas

estrategias se constituyen en el conjunto de situaciones y actuaciones que los y las docentes prepararán y llevarán a cabo durante el proceso educativo para conseguir que las personas destinatarias alcancen las competencias requeridas. Entre la diversidad de estrategias metodológicas que podemos encontrar, consideramos que las derivadas de las pedagogías ágiles pueden proporcionar una respuesta mejor a las exigencias de cambio actuales y al perfil psicopedagógico del sujeto en formación. Tienen como meta eliminar la pasividad del alumnado y desterrar la mera memorización de contenidos, empleando una didáctica de la respuesta para provocar reacción y descubrimiento en el estudiantado. En estas pedagogías, el profesorado observa y despierta el interés, provocando que el alumnado aprenda por medio de la propia decisión, experiencia y participación. Cooperación, coordinación y responsabilidad compartida son los elementos que describen a este tipo de pedagogías. Se basan además en el trabajo en equipo, en la resolución de problemas y en la construcción de proyectos, y apuestan por la creatividad, el ensayo y error, la adaptación y la mejora constante (Fernández-Saliner et al., 2022). Buscan asimismo que el alumnado comprenda y aprenda a través de la acción, la implicación y la emoción, apoyándose en diez principios fundamentales, según Pellicer y Batet (2017, p. 17):

- Valora al estudiante como el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Promueve el liderazgo y la colaboración.
- Descubre la utilidad práctica de todo lo aprendido.
- Sitúa el cambio como objetivo y el fracaso como estímulo.
- Diseña con sencillez experiencias variadas.
- Busca lo esencial y lo relevante frente a lo trivial y lo superficial.
- Evalúa en todo momento el desempeño.
- Aspira constantemente a la excelencia.
- Potencia la implicación para mejorar las cosas.
- Promueve disfrutar y compartir encuentros personales entre docentes y estudiantes.

Planteamos dos propuestas metodológicas al amparo de las pedagogías ágiles. Por una parte, están aquellas centradas en la inteligencia que tienen como objetivo promover el pensamiento crítico y creativo, distanciándose de las pautas de pensamiento habituales y directas más comunes, para encontrar nuevas respuestas a situaciones o desafíos ya existentes. El pensamiento lateral es un ejemplo de esas propuestas metodológicas a las que nos referimos. Este método se orienta a la resolución de problemas desde diferentes puntos de vista (De Bono, 1967). Es un método muy consolidado que, no obstante, aporta a la educación transformadora la novedad del cambio de foco en el análisis de situaciones, así como el entrenamiento de la creatividad en la propuesta de alternativas (De Bono, 1999). De las diferentes técnicas didácticas que posee, todas ellas plenamente vigentes en la actualidad, la que consideramos más adecuada para promover una educación transformadora sería la de “6 sombreros para pensar” que permite analizar una situación desde seis direcciones de pensamiento diferentes, abriendo perspectivas a otros enfoques, lo que nos facilita ser más flexibles, reflexivos y originales en nuestros esquemas de razonamiento (De Bono, 1985).

Dentro de las propuestas centradas en la inteligencia, nos encontramos también con aquellas que atienden a la diversidad a través de la personalización de la enseñanza y del análisis de las

fortalezas y debilidades de las diferentes capacidades del alumnado que se estructuran como una red interconectada de conjuntos autónomos. La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1987, 2011) encajaría aquí. Algunas técnicas, actuales e innovadoras, que beben de esta propuesta son (Fernández-Salineró, 2021):

- *Visual thinking* (pensamiento visual) (Roan, 2008). Es una técnica que consiste en volcar y manipular ideas a través de dibujos simples y fácilmente reconocibles, creando conexiones entre sí por medio de mapas mentales para poder definir objetivos, identificar problemas, descubrir soluciones, simular procesos y generar nuevas ideas.
- *Design thinking* (pensamiento de diseño) (Brown, 2008). Trabajo colaborativo dirigido a encontrar soluciones innovadoras y creativas, que se basa en la lógica, la imaginación, la intuición y el razonamiento sistémico y se apoya en la empatía y en la experimentación (probar, fallar, aprender y volver a probar) para generar conocimiento colectivo.
- *Critical thinking* (pensamiento crítico, reflexivo y analítico) (Dewey, 1989; Kallet, 2014). Es una técnica que permite realizar un examen activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que la sostienen y de las conclusiones a las que tiende.
- *Scamper* (Sustituir, combinar, adaptar, modificar, proponer, eliminar y reorganizar) (Eberle, 1971). Técnica creativa que busca generar ideas nuevas a partir de cambios o combinaciones de las ya existentes. Se basa en analizar una situación desde perspectivas distintas, para que la mente consiga soluciones que quizá no se había planteado.

Como complemento a las anteriores, podemos señalar las propuestas metodológicas centradas en las emociones que son aquellas que se sustentan en la motivación y en el esfuerzo de los y las estudiantes, cuyo objetivo es buscar el equilibrio entre la implicación del alumnado en las tareas y el interés promovido por la figura docente para su desarrollo, creando entornos de aprendizaje simulados, similares a la realidad, en los que se vincula la enseñanza a la exploración y el aprendizaje al descubrimiento. En algunos casos estas metodologías se apoyan en planteamientos lúdicos derivados de la gamificación (Erenli, 2013; Kapp, 2012), que traslada los principios del diseño de un juego a situaciones no lúdicas (como el entorno educativo formal y no formal). En otros casos se basa en propuestas educativas que combinan procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad articulados en un único proyecto en el que el alumnado aprende al mismo tiempo que trabaja en necesidades reales del entorno, poniendo en juego conocimientos, habilidades, actitudes y valores para mejorarlo (Puig et al., 2007; Mayor-Paredes et al., 2022). Es lo que conocemos como Aprendizaje Servicio (APS).

Constatamos, a este respecto, que la educación transformadora está repleta de desafíos intelectuales, emocionales y relacionales. Y ninguno puede rehuirse. Por ello queremos promover con ambas propuestas el desarrollo de tres tipos de *skills* que, previsiblemente, marcarán diferencias en las próximas décadas (Bernal et al., 2023; OECD, 2018; Ríos et al., 2020):

- a) Cognitivas y metacognitivas (pensamiento crítico, creatividad, aprender a aprender, autorregulación).
- b) Sociales y emocionales (empatía, autoeficacia, cooperación, responsabilidad).

- c) Prácticas y físicas (habilidades manuales, uso de máquinas y tecnologías avanzadas).

Las pedagogías ágiles van a facilitar, desde esta perspectiva, encontrar conciliaciones entre lo intrapersonal y lo interpersonal, buscando siempre el equilibrio y promoviendo la interconexión de tres dimensiones fundamentales según Bernal et al. (2023):

- 1) Dimensión personal: educar va a suponer ayudar a la humanización de la persona y a que se desenvuelva de manera exitosa en la sociedad que le ha tocado vivir, desarrollando su identidad personal y su conciencia individual.
- 2) Dimensión cultural: proveer de una educación de calidad culturalmente apropiada y sostenible permitirá desarrollar una identidad cultural y relacional.
- 3) Dimensión sociolaboral: identificar al trabajo como una vía de realización y optimización humana proporcionará a la persona un incremento de su conciencia social y productiva.

En definitiva, una educación que pretenda responder al cambio desde un papel de liderazgo transformador debe apoyarse en propuestas que generen interés, responsabilidad, cooperación y coordinación; conectando lo cognitivo con lo metacognitivo, lo social con lo emocional y lo práctico con lo físico. Las pedagogías ágiles pueden ser una propuesta válida para ello al concebir la enseñanza como exploración y el aprendizaje como descubrimiento. Este enfoque pedagógico debe materializarse en un conjunto de estrategias metodológicas que desarrollen el perfil psicopedagógico del sujeto en formación para poder alcanzar un conocimiento colectivo, flexible, crítico y original que combine lo intelectual con lo emocional, lo tradicional con lo innovador y lo experimental con lo reflexivo; buscando el desarrollo de las dimensión personal e identitaria, cultural y relacional, así como social y productiva.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Bernal, A., Santos, M.Á. y Azqueta, A. (2023). Liderazgo transformador de la educación para un mundo nuevo. Ponencia 3. Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación. Pamplona, del 19 al 21 de mayo de 2024. Universidad de Navarra.
- Brown, T. (2008). Design Thinking. *Harvard Business Review* (Edición América Latina), 86(9), 62-72.
- De Bono, E. (1967). *The use of lateral thinking*. Cape. ISBN-13: 978-0224612524
- De Bono, E. (1985). *Six thinking hats*. Viking. ISBN: 9780670813148
- De Bono, E. (1999). *El pensamiento creativo. El poder del pensamiento lateral para la creación de nuevas ideas*. Paidós. ISBN: 968-853-267-3
- Dewey, J. (1989). *Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo*. Paidós. ISBN: 84-7509-514.3
- Eberle, R.F. (1971). *Scamper: Games for imagination development*. D.O.K. Publishers. ISBN: 9780914634041
- Erenli, K. (2013). The impact of gamification. Recommending education scenarios. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*, 8, 14-21. <https://doi.org/10.3991/ijet.v8iS1.2320>
- Fernández-Salineró, C. (2021). Dimensión curricular de la educación emprendedora. En A. Bernal (ed.), *Educación emprendedora* (pp. 99-149). Síntesis.

- Fernández-Salineró, C., Martín-Gutiérrez, Á., Montero-Pedrerá, A. M<sup>a</sup> y Montoro-Fernández, E. (2022). Las pedagogías activas y ágiles en la educación emprendedora. Recursos metodológicos para la docencia. En R. Sanz, (coord.), *Docentes y competencia emprendedora. La necesidad de una adecuada formación del profesorado* (pp. 79-100). Dykinson. ISBN: 978-84-1122-527-4
- Fullan, M. (2020). System change in education. *American Journal of Education*, 126(4), 653-663. <https://doi.org/10.1086/709975>
- Gardner, H. (1987). *Estructuras de la mente. La teoría de las múltiples inteligencias*. Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (2011). *Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica*. Paidós.
- Kallet, M. (2014). *Think Smarter: Critical Thinking to Improve Problem-Solving and Decision-Making Skills*. Wiley and Sons. ISBN: 978-1118729830
- Kapp, K.M. (2012). Games, gamification and the quest for learner engagement. *T+D*, 66(6), 64-68.
- Mayor-Paredes, D., Granero, A. y Torres, C. (2022). Aprendizaje Servicio. En B. Mora, M<sup>a</sup> A. Triviño, A. Pardo y J.A. Ruiz Rodríguez, (coord.) *Buenas prácticas de metodologías activas en el aula. Una revisión crítica* (pp. 95-106). Síntesis. ISBN: 978-84-1357-153-9
- OECD (2018). The future of education and skills. Education 2030. Position Paper, [http://www.oecd.org/education/2030/E2030%20Position%20Paper%20\(05.04.2018\).pdf](http://www.oecd.org/education/2030/E2030%20Position%20Paper%20(05.04.2018).pdf)
- Pellicer, C. y Batet, M. (2017). *Pedagogías ágiles para el emprendimiento*. Fundación Princesa de Girona.
- Puig, J.M., Batlle, R., Bosch, C. y Palos, J. (2007). *Aprendizaje servicio. Educar para la ciudadanía*. Octaedro. ISBN-13: 978-8480639019
- Rios, J. A., Ling, G., Pugh, R., Becker, D. y Bacall, A. (2020). Identifying critical 21st-century skills for workplace success: a content analysis of job advertisements. *Educational Researcher*, 49(2), 80-89. <https://doi.org/10.3102/0013189X19890600>
- Roan, D. (2008). *The back of the napkin. Solving problems and selling ideas with pictures*. Penguin Group. ISBN: 978-1-59184-199-9