



XLII Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación
Hacia una teoría de la educación transformadora

Pamplona, del 19 al 21 de mayo de 2024
Universidad de Navarra

**ENTRE LO NUEVO Y LO VIEJO EN LOS PROCESOS DE
CONSTRUCCIÓN IDENTITARIA. NECESIDAD DE ENCUENTROS**

(Dirigida a la ponencia 3)

Judith Martín-Lucas
José Manuel Muñoz-Rodríguez
Universidad de Salamanca

1. PLANTEAMIENTO DE LA CUESTIÓN

Hace ya algunos años que desde la Universidad de Salamanca (García Carrasco y García del Dujo, 1996, 2001) se planteó la necesidad de poner sobre la mesa interrogantes que nos permitieran ver y tener de referencia las roderas por las que vehicular el pensamiento teórico de lo educativo, en la línea que marca la ponencia de “hallar modos de controlar las riendas de este mundo desbocado (Bernal, Santos y Díaz, 2024). Uno de ellos fue el de ¿cómo somos para poder ser educados y qué acontece al educarnos? Una pregunta que, de inmediato, se transforma en los términos que el seminario de este año nos plantea ¿qué cambia o se transforma con la educación? O, dicho de otra forma, ¿cuáles son los procesos que nuestra especie humana pone en marcha para producir transformaciones en su mundo de la vida, en su desarrollo humano, en su educación?¹

En estas transformaciones, de igual manera, desde hace años (Muñoz Rodríguez, 2004), hemos puesto de relieve la importancia del espacio y del tiempo en los procesos de construcción humana como dimensiones vitales del quehacer humano. Cuando se dice que la educabilidad del sujeto viene amparada por su capacidad de comunicación, entendida ésta en sentido amplio incluyendo también algunos elementos del sistema de comunicación animal, estamos implícitamente otorgando potencialidad educativa a los espacios y a los tiempos en cuanto que conforman un sistema de señales codificadas culturalmente y compartidas por un grupo.

¹ Esta adenda se enmarca en el trabajo de dos proyectos: 1. «Análisis de los procesos de (des-re) conexión con la naturaleza y con la tecnología en la construcción de la identidad infantil». Ministerio de Ciencia e Innovación. Referencia del proyecto: PID2021-122993NB-I00. 2. «Tecnología disruptiva como catalizadora de la transición ecológica desde la educación ambiental. Estudio y diseño de soluciones tecnoeducativas desde NaturTEC Kids Living Lab». Ministerio de Ciencia e Innovación. Referencia del proyecto: TED2021-130300A-C22.

En este sentido, y enlazando de nuevo con la ponencia, los lugares y los momentos, los tiempos y los espacios, nunca han sido los mismos. “La educación se realiza en la dialéctica entre lo novedoso y lo conocido, lo nuevo y lo viejo, lo que la sitúa en las lindes permanentes del conflicto” (Bernal, Santos y Díaz, 2023). Las coordenadas vitales sobre las que se asienta la vida humana han ido modificando sus estructuras, sus asideros, de tal manera que lo que fue una calle peatonal hace algunos años poco o nada tiene que ver con lo que es ahora; o los momentos de ocio de unos estudiantes universitarios en modo alguno se parecen a los que vivimos años atrás. La ponencia lo remarca con meridiana claridad: “Este fenómeno expansivo no sólo ha afectado a la dimensión espacial, a los lugares, cuyas fronteras entre áreas vitales, antaño bien delimitadas, se han tornado lábiles y dúctiles (...); también obedece a una nueva vivencia de la dimensión temporal (...), caracterizada por la premura, por el vértigo, por la aceleración, en la que el fantasma de la obsolescencia merodea sin descanso por todos los ámbitos, sectores y prácticas de la vida humana” (Bernal, Santos y Díaz, 2023).

Ahora bien ¿Por qué plantearlo en términos dialécticos, de confrontación, de procesos separados? Nuestra aportación pretende mostrar la necesidad del diálogo entre los lugares y los tiempos tradicionales, que siguen estando presentes y vigentes educativamente hablando, que son parte de la cultura y de la vida, y aquellos momentos y entornos emergentes que muestran ambientes con tintes diferentes en su apariencia, pero con fundamentos de vida humana análogos a los lugares y tiempos tradicionales. De ahí la necesidad de buscar diálogos y encuentros entre lo nuevo y lo viejo para formular transformaciones en la vida humana, para justificar una pedagogía transformativa, porque en más ocasiones de las que nos pensamos, la especie humana reproduce los mismos procesos cuando se ubica en lo viejo y en lo nuevo.

2. TIEMPOS Y ESPACIOS TRADICIONALES Y EMERGENTES EN EDUCACIÓN

La ponencia nos recuerda algo básico en Pedagogía: “La educación es vida y no únicamente un fabuloso instrumento propedéutico para la existencia, pero también es indudablemente preparación para ella” (Bernal, Santos y Díaz, 2024). ¿Qué tiempos y espacios son los que tradicionalmente ha ido construyendo nuestras vidas ¿Cuáles han sido los entornos y los tiempos tradicionales que han forjado la vida humana, en la línea que subraya la ponencia de búsqueda de propósito humano, de proyección individual y colectiva, de forja de identidades personales y colectivas convergentes en unidades de destino común?

Siempre se dijo que la escuela, la casa y la calle, en alusión a los agentes primarios de socialización, han sido los sitios en cuyos momentos nos hemos edificado básicamente en nuestra infancia y juventud, y a ello vamos uniendo los lugares y tiempos laborales que posteriormente han solidificado nuestra identidad. Un espacio-tiempo social que ha ido acompañando el tic-tac de nuestros relojes al compás de nuestra educación, poniendo afecto, emoción, historia, cotidianeidad, relación, sentido, significado y, sobre todo, comunicación al proceso de edificabilidad humana, desde un sentimiento edificante de lo educativo, ligado a las raíces, a esas dimensiones vitales sin las cuales el ser humano se encuentra fuera de sí, desanclado, atemporal y desterritorializado, lo que terminaría derivando, parafraseando a los ponentes, en una “orfandad cultural” plena.

Pero a nadie se le escapa que, hoy en día, esos lugares, sin dejar de ser sitios vitales para el ser humano, se han visto acompañados de otros tiempos y sitios por los que deambula la especie humana; sitios mediados tecnológicamente y tiempos que han generado un ansia

por la inmediatez e incluso, tal y como indica la ponencia, “incapacidad general para finalizar y concluir”. Pero son sitios y tiempos que permiten al ser humano joven, niño y adulto-mayor entrar y salir, y en muchas ocasiones quedarse por un tiempo allí y aquí, en una red o en otra, con una gente u otra (García del Dujo, et al., 2021). Y si bien los afectos y las comunicaciones, las relaciones y la historia muestran un abanico de posibilidades en la edificabilidad humana distintos, por eso de estar mediados tecnológicamente, son análogos en cuanto a que se muestran en igualdad de condiciones las dimensiones vitales del ser humano.

Ello nos obliga a trazar puentes, a entablar diálogos, entre lo que son espacios naturales, incluso la naturaleza en sí, y espacios artificiales, creados a través y a partir de la tecnología, pero cotidianos y vitales en los tiempos actuales. La naturaleza, la calle, el campo, y la red han de darse la mano, han de entablar tri-a-logos, diálogos a tres bandas entre los lugares y tiempos viejos, tradicionales, de toda la vida, los sitios, las redes y los momentos virtuales, modernos, emergentes, y quienes usufrutuamos unos y otros, porque de lo contrario, lo uno se terminará convirtiendo en algo vitalmente necesario pero escasamente frecuentado (Gutiérrez Pérez et al., 2024), derivando en el trastorno conocido como déficit de naturaleza (Louv, 2005) y, lo otro, por el contrario, será un espacio del que abusamos, al margen de lo que realmente nuestra naturaleza humana necesita para su desarrollo.

3. UN EJEMPLO DE DIÁLOGO ENTRE LO “NUEVO” Y LO “VIEJO”

Venimos indicando la necesidad de hacer hablar y dialogar a los espacios y tiempos tradicionales con los ámbitos espacio temporales emergentes. Naturaleza y tecnología han de darse la mano, y hay fórmulas, bastantes, que ya existen donde se muestra (De Tapia y Salvado, 2021). Presentamos aquí un proyecto de solución tecnológica fruto de algunas de las investigaciones en las que estamos actualmente trabajando: el proyecto NATEC-ID y el proyecto Natur-TEC Kids Living Lab.

En ambos proyectos, desde canales diferentes y en base a hipótesis distintas, pretendemos conocer y analizar cuáles son los principales indicadores que permiten a niños, niñas y adolescentes aprender y disfrutar del tiempo en y con el espacio natural, paso previo para posteriormente diseñar acciones en favor de una educación ecosocial o socioambiental de calidad apoyada en tecnología. Ello desde la necesaria participación de los interesados en el diseño de soluciones tecnológicas dirigidas al aprendizaje y disfrute de y en el medio natural. Por ello estos proyectos se desarrollan en el marco de acción y contexto de un Living Lab, entendido como ecosistema de co-creación e innovación abierto y que cuenta con la participación explícita del usuario, de tal forma que los participantes son co-creadores y probadores de productos innovadores, servicios y nuevas experiencias.

El objetivo principal de estos proyectos en sus fases postreras es desarrollar aplicaciones móviles que atraigan la atención de los niños y niñas y los aliente a jugar al aire libre. Además, se pretende involucrar activamente a los niños y niñas en la concepción y creación de la aplicación, de modo que sus ideas y perspectivas sean fundamentales en el proceso de desarrollo.

Como fundamento del proyecto se definirá una metodología constructivista de trabajo con elementos que faciliten el aprendizaje por descubrimiento, con tres fases diferenciadas, de desarrollo de las aplicaciones móviles. Dos de ellas, la primera y la última, con, de, por y para

los niños y niñas:

- (i) una primera fase, de aprendizaje basado en problemas, con y resultado de la colaboración de los niños y niñas en la “definición del concepto” de la aplicación móvil;
- (ii) una segunda fase, de materialización de la aplicación por parte del equipo desarrollador, en donde se incorporarán las ideas creativas generadas por los niños en una aplicación móvil funcional y atractiva, pero sin la participación directa de los niños;
- (iii) y una tercera y última fase, de aprendizaje basado en proyectos, de nuevo con los niños y niñas, de validación de la aplicación definida por parte de los usuarios a los que va dirigida.

Buscamos trazar puente entre dos fenómenos estudiados previamente: el superávit de tecnología y la hiperconectividad en la infancia, de tal manera que dialoguen y, de un lado, se mejore ese déficit de naturaleza en la infancia y, de otro lado, se optimice el uso de la pantalla en los menores. La motivación detrás de estos proyectos radica en la importancia de transformar formas educativas de desarrollo humano, de troquelar, a través del diálogo entre dos espacios u momentos, tradicionales y emergentes, un estilo de vida más acorde a las necesidades infantiles, activo y saludable, aprovechando la tecnología de manera creativa. Al involucrar a los niños y niñas en la creación de la aplicación para otros niños y para ellos mismos, se busca, a su vez, transformar su forma de edificarse y empoderarlos y permitirles ser parte activa en la solución de problemas relacionados con su propia educación.

4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bernal Guerrero, A.; Santos rego, M. A. y Azqueta Díaz de Alda, A. (2024). Liderazgo transformador de la educación para un mundo nuevo. *XLII Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación. Hacia una teoría de la educación transformadora*. Universidad de Navarra.

De tapia-Martín, R. y Salvado-Muñoz, M. (2021). From a Deficit of Nature to a Surplus of Technology: The Search for Compatibility in Education. In J. M. Muñoz Rodríguez (ed.). *Identity in a Hyperconnected Society Risks and Educative Proposals* (185-198). Springer.

García Carrasco, J. y García del Dujo, A. (1996). *Teoría de la Educación I. Educación y acción pedagógica*. Ediciones Universidad de Salamanca.

García Carrasco, J. y García del Dujo, A. (1996). *Teoría de la Educación II. Procesos primarios de formación*. Ediciones Universidad de Salamanca.

García del Dujo, A. y Muñoz Rodríguez, J. M. (2004). Pedagogía de los espacios. Esbozo de un horizonte educativo para el siglo XXI. *Revista Española de Pedagogía*, 62(228), 257-278.

García del Dujo, Á., Vlieghe, J., Muñoz-Rodríguez, J. M., & Martín-Lucas, J. (2021). Pensar la (teoría de la) educación, desde la tecnología de nuestro tiempo. *Teoría De La Educación. Revista Interuniversitaria*, 33(2), 5–26. <https://doi.org/10.14201/teri.25432>

Gutiérrez-Pérez, B. M., Ruedas-Caletrio, J., Caballero Franco, D., & Murciano-Hueso, A.

(2024). La conexión con la naturaleza como factor clave en la formación de las identidades infantiles: Una revisión sistemática. *Teoría De La Educación. Revista Interuniversitaria*, 36(1), 31–52. <https://doi.org/10.14201/teri.31397>

Louv, R. (2005). *Los últimos niños en el bosque. Salvemos a nuestros niños del trastorno por déficit de naturaleza*. Capitan Swing.